

Inhalt

Vorwort: Traumberuf mit kleinen Mängeln	7
Wie wir beim Schreiben Energie und Lebenszeit verschwenden	
1. Wenn Texte zur Belastung werden	
Warum die Intuition nicht immer ein guter Ratgeber ist	10
2. Im Labyrinth der Schreibgefühle	
Über das Kunststück, sich aufs Schreiben zu konzentrieren	24
3. Zwischen Plan und Phantasie	
Navigieren im Meer der Möglichkeiten	41
4. Musenkuss oder Textproduktion?	
Was Medienprofis brauchen, um zielgerichtet kreativ zu sein	61
5. Die heimlichen Mitautoren	
Schreiben als sozialer Akt	77
6. Tatort Schreibtisch	
Wo wir arbeiten, sagt, wie wir arbeiten	95
7. Mein Freund, die Uhr	
Zeitdruck produktiv nutzen	113
8. Schöpfen aus der Vielfalt	
Techniken des Sammels und Assoziierens	133
9. Abschied tut weh	
Techniken der analytischen Durchdringung	151
10. Die Stunde der Wahrheit	
Wie Sie sich konstruktive Rückmeldung organisieren	165

11. Gut gelaunt in der Geisterbahn	
So halten Sie Ihre Selbstzweifel im Zaum	178
12. Alles geht vorbei	
Wie Sie Blockaden aufweichen und lösen	193
Schlusswort	
Ihr neuer Auftritt als Autor – effizient, zufrieden, souverän	213
Literatur	219
Autor	224